

REMIDA PÅ GLAMSBJERG- SKOLEN - HVOR ER VI BARE HELDIGE!

Af lærer Pia Nielsson

Hvordan kan man give gode betingelser for kreativ undervisning? Det var et spørgsmål, vi stillede os selv, for der var ingen tvivl om, at vi ønskede en mere kreativ skole, hvor eleverne dels fik fingrene i nogle praktiske opgaver, og dels fik øvelse i sådan noget som at få ideer.



Vores pædagoger havde arbejdet efter ReMida-tanken i "Pusterummet", som var et tilbud til børn, der havde brug for et lille afbræk i deres hverdag. Pædagogerne fortalte, hvordan børn, der ellers ikke havde let ved at koncentrere sig, pludselig blev meget optagede af det, de var i gang med.

På Glamsbjergskolen havde vi et gammelt edb-lokale, der stort set stod tomt hele tiden, fordi eleverne nu har deres pc'er i klasserne. I det lokale har vi indrettet vores eget ReMidalokale. Vi har ellers brugt det, der ligger i Odense, men synes at det var alt for bøvlet med transport. Samtidig ville vi gerne invitere til, at aktiviteterne blev en del af skolens hverdag, og ikke bare et udflugtsmål.



På en god dag er der helt sikkert noget med en vandrutsjebane.



Lokalet er indrettet med arbejdspladser til en klassestørrelse på ca. 18. Er der flere (og det er der i mange af vores klasser) kan man trække en skydedør til side, og bruge nabolokalet også. Det fungerer fint. Vi har prioriteret at få nogle meget store og meget solide reoler sat op i lokalet. Dels for at have god og overskuelig plads til materialerne, og dels for at have opbevaringsplads til elevernes igangværende materialer. På den måde slipper vi for at skulle slæbe ting frem og tilbage mellem klasserne og ReMidalokalet. I det hele taget har det været vigtigt for os, at organisere lokalet, så det både er indbydende og praktisk. Foruden reolerne og arbejdspladserne er lokalet udstyret med blandet værktøj. Vi har desuden lavet en mappe, der ligger i lokalet, hvor de aktiviteter, der finder sted i lokalet beskrives ganske kort med tekst og billede. På den måde kan andre lærere få hurtigt adgang til ideer.

Lokalet bliver brugt af alle mulige fag. Der er emneuger med aldersintegrerede elevgrupper, der er mellemtrins danskhold, der er overbygningsklasser i naturfag, der er dansk som andetsprogsundervisning og der er SFO. Opgaverne er meget forskellige. Nogle har arbejdet med "En god dag". Her skulle eleverne to og to (en stor og en lille) finde frem til, hvad en god dag er. Herefter skulle de bygge deres bud på en god dag.



Vi har arbejdet i Remidarummet og jeg byggede lige det, jeg ville. Det er kun fantasien, der sætter grænser og man kan udfolde sig kreativt. Det var meget hyggeligt at arbejde med alt det, der normalt ikke sker i virkeligheden. Man kunne lave lilla sne og jeg overvejede en gul elefant. Jeg kunne godt have gjort det, for jeg var ikke begrænset og det er jeg meget stolt af.

Emma, 4.a





4.a har som opstart til deres forløb om eventyr skulle bygge et eventyrunivers. Da vi er i november måned, er der mange, der tænker eventyr som juleeventyr.

